

Compétences terminales et savoirs communs en formation historique et géographique

HUMANITÉS PROFESSIONNELLES ET TECHNIQUES

PREAMBULE

Pourquoi une réécriture des référentiels ?

Il y a déjà plus de quinze ans, les acteurs scolaires prenaient connaissance de la réforme des compétences (1998-1999: mise en œuvre du décret du 24 juillet 1997 définissant les missions prioritaires de l'Enseignement Fondamental et de l'Enseignement Secondaire et organisant les structures propres à les atteindre). Dès ce moment et jusqu'à ce jour, les acteurs de terrain confrontés à l'énoncé des compétences de leur discipline n'ont cessé de poser des questions fondamentales, comme par exemple : « quand on me parle de telle compétence, de quoi s'agit-il en définitive? », « que me demande-t-on exactement d'enseigner ? », « comment vais-je m'y prendre pratiquement pour atteindre l'objectif ambitieux que l'on m'assigne ? ». Les référentiels conçus entre 1997 et 1999 ne répondaient guère à de telles préoccupations.

Si la question du « *comment enseigner ?* » relève bien des programmes et recommandations méthodologiques propres aux différents Pouvoirs Organisateurs et, plus encore, s'adresse à l'invention pédagogique quotidienne des enseignants, il n'en demeure pas moins que le législateur se doit d'être précis quant au « *quoi enseigner ?* ». En l'occurrence, concernant les compétences, il convient de les « modéliser » au moins en précisant, pour chacune d'elles, quelles sont les ressources à mobiliser, quels sont les processus ou démarches à activer et enfin quelles sont les productions à viser, et ce tant du point de vue de l'apprentissage que de celui de l'évaluation.

Modéliser une compétence, en terme de prescrits, c'est en affiner la représentation pour tous les acteurs et partenaires de l'apprentissage ; c'est aussi établir un contrat didactique qui

permet de définir des niveaux de maîtrise communs à chaque étape importante du cursus (CEB, CE1D, CESS, CQ...) ; c'est enfin viser davantage de cohérence au fil des parcours scolaires.

En effet, force est de constater que notre enseignement, au vu de son organisation, connaît certaines faiblesses structurelles. Notamment :

- l'hétérogénéité des programmes (des différents réseaux) les rend parfois quasi inconciliables et génère des inconvénients majeurs, particulièrement en cas de changement d'école et de réseau, mais aussi en cas d'élaboration d'épreuves d'évaluation externe ;
- des ruptures et des incohérences apparaissent dans les cursus d'apprentissages, tant au niveau des savoirs que des compétences ;
- dans les décrets relatifs aux socles de compétences et aux compétences terminales, les « savoirs requis » en vue de l'exercice de ces compétences ont souvent été définis de façon trop vague.

Ces considérations, maintes fois corroborées par le Service général de l'Inspection, appellent donc à la construction d'une planification réfléchie de l'enseignement des « compétences », et plus particulièrement des « ressources » et « processus » nécessaires à leur mise en œuvre.

Il est important en effet :

- de veiller à une certaine continuité des apprentissages d'une année à l'autre, d'une école à l'autre, d'un réseau à l'autre,
- de préciser, en interréseaux, de manière consensuelle et pour un certain nombre de disciplines, des « ressources » qui sont réellement utiles à l'exercice des compétences et que l'on peut raisonnablement considérer comme les fondements d'une culture citoyenne dans le champ disciplinaire concerné.

Il fallait donc réécrire des référentiels qui soient plus précis, plus concrets, plus lisibles en termes de continuité, finalités et contenus des apprentissages et qui puissent favoriser l'organisation d'une planification coordonnée au sein d'un établissement, d'un degré et d'un champ disciplinaire par les acteurs concernés.

La réécriture desdits référentiels a été balisée par un cahier des charges destiné à fournir aux différents groupes de travail disciplinaires un cadre de référence commun. Celui-ci porte d'une part sur l'organisation cohérente des prescrits et d'autre part sur la modélisation des compétences telle qu'attendue. Les lignes qui suivent en synthétisent les éléments essentiels.

Des unités d'acquis d'apprentissage

Pour garantir la cohérence et la progression des apprentissages et en faciliter la planification par les équipes d'enseignants, le référentiel est présenté selon un découpage en unités d'acquis d'apprentissage (UAA). L'approche par unités d'acquis d'apprentissage permet d'organiser des ensembles cohérents, finalisés et évaluables, en fonction de la spécificité de chaque discipline, de ses domaines et objets propres. Chaque UAA vise la mise en place d'une ou plusieurs compétences disciplinaires.

- L'expression « **unité d'acquis d'apprentissage** » désigne « *un ensemble cohérent d'acquis d'apprentissage susceptible d'être évalué* ».
- L'expression « **acquis d'apprentissage** » désigne « *ce qu'un élève sait, comprend, est capable de réaliser au terme d'un processus d'apprentissage* ».
- Le terme « **compétence** » désigne « *l'aptitude à mettre en œuvre un ensemble organisé de savoirs, de savoir-faire et d'attitudes permettant d'accomplir un certain nombre de tâches* ».

Des ressources, des processus, des stratégies transversales

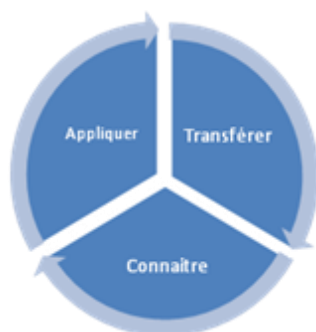
Le contenu d'une UAA permet l'exercice de compétences en construction tout au long du cursus de formation de l'élève. Pour s'inscrire dans une logique d'acquisition progressive et spiralaire de compétences, chaque unité liste les ressources mobilisées dans l'exercice des compétences visées et précise les processus mis en œuvre lors d'activités permettant de construire, d'entraîner ou d'évaluer les compétences concernées.

- Le listage de **ressources** permet d'identifier l'ensemble des savoirs, savoir-faire, attitudes et stratégies qui seront actualisés, découverts, mobilisés au cours de l'unité

d'apprentissage et qui s'avèrent incontournables lors de la réalisation de tâches relevant des compétences visées.

- L'identification de **processus** permet de distinguer des opérations de nature, voire de complexité différente, classées selon trois dimensions :
 - connaître = Construire et expliciter des ressources
 - appliquer = Mobiliser des acquis dans le traitement de situations entraînées
 - transférer = Mobiliser des acquis dans le traitement de situations nouvelles

Ces trois dimensions ne sont pas nécessairement présentes ou développées de la même façon dans toutes les UAA, et ce en fonction des étapes progressives du cursus suivi par l'élève. En outre, leur ordre de succession n'est pas prédéterminé : elles peuvent se combiner et interagir de différentes façons, comme le suggère le schéma ci-dessous. Ainsi, la présentation de ces trois dimensions sous la forme d'interactions vise à souligner le fait que les connaissances ne constituent pas un donné, mais se (re)construisent et (re)configurent au fil des activités d'application et de transfert.



- Les UAA peuvent également faire appel à des démarches ou procédures générales qui, par leur réinvestissement répété dans des contextes variés, prennent un caractère transversal, soit intradisciplinaire (démarche expérimentale, démarche historique, démarche géographique...) soit transdisciplinaire (techniques de communication écrite ou orale, utilisation d'outils informatiques...) : par convention, elles sont ici dénommées « **stratégies transversales** ». En les explicitant, on évite de les mobiliser comme si elles allaient de soi pour l'élève et ne nécessitaient pas des apprentissages spécifiques.

Des connaissances

L'intentionnalité et l'opérationnalité données aux apprentissages selon la logique « compétences » n'impliquent pas, pour autant, d'éluder la nécessité didactique de mettre en place, progressivement, des **savoirs et savoir-faire décontextualisés des situations d'apprentissage et des tâches d'entraînement**, afin d'en assurer la maîtrise conceptualisée (connaître) et surtout la mobilisation dans des situations entraînées (appliquer) ou relativement nouvelles (transférer).

Dans chaque unité, la dimension « **connaître** » correspond à la nécessité d'outiller les élèves de connaissances suffisamment structurées et détachées d'un contexte déterminé, susceptibles de pouvoir être mobilisées indifféremment d'une situation donnée à l'autre (lors de tâches d'application et/ou de transfert).

Les **savoirs** (en particulier les outils conceptuels : notions, concepts¹, modèles², théories³) et les **savoir-faire** (en particulier les procédures, démarches, stratégies) doivent être identifiables, en tant que tels, par l'élève, à l'issue de son apprentissage, pour qu'il puisse les mobiliser en toute connaissance de cause quelle que soit la situation contextuelle de la tâche à résoudre.

Il ne s'agit donc pas de capitaliser des savoirs de manière érudite ou de driller des procédures de manière automatique, mais de développer chez l'élève un **niveau « méta »** : être capable à la fois d'explicitier ses connaissances ou ses ressources, et de justifier les conditions dans lesquelles celles-ci peuvent être mobilisées. Il importe en effet de développer chez l'apprenant la conscience de ce que l'on peut faire de ses connaissances et compétences : « *je sais quand, pourquoi, comment utiliser tel savoir (concept, modèle, théorie...) ou tel savoir-faire (procédure, démarche, stratégie...)* ». Développer une telle capacité « méta » vise déjà un niveau de compétence relativement complexe.

¹ Les termes « **notion** » et « **concept** » sont parfois synonymes. Ils réfèrent l'un et l'autre à une représentation utilisée pour parler d'une situation ou d'une famille de situations : généralement, on utilise plutôt le terme « concept » dans un cadre théorique explicite (par exemple, le concept d'*accélération* en physique ou d'*immigration* en histoire) et le terme « notion » dans une approche moins formalisée (par exemple, la notion de *souffrance* qui peut varier selon les paradigmes disciplinaires). Nous retiendrons la définition du concept de BRITT-MARI-BARTH : « Un concept est une construction culturelle produite par une démarche d'abstraction » dans BRITT-MARI BARTH, *Le savoir en construction*, Retz, Paris, 1993, pp.80-81.

² Le terme « **modèle** » (ou modélisation) désigne une construction matérielle ou mentale qui permet de rendre compte du réel, avec une plus ou moins grande complexité : par exemple, le modèle de la *cellule*.

³ Le terme « **théorie** » désigne généralement un modèle élaboré qui intègre et synthétise une série d'autres modèles : par exemple, la théorie de l'*évolution* en biologie.

Des applications et des transferts

Il est opportun, dans le cadre de l'apprentissage comme de l'évaluation des compétences, de distinguer des tâches ou productions qui sont de l'ordre de l'application et des tâches ou productions qui sont de l'ordre du transfert.

- Dans l'**application**, la variation des paramètres entre tâches entraînées et tâches « nouvelles » est faible : on exige moins d'autonomie de la part de l'élève. Les tâches sont en quelque sorte « standardisées » et « routinisées ». La compétence de lecture de la consigne n'en reste pas moins déterminante.

Le caractère standard d'une situation ou d'un problème proposé est identifiable par rapport aux paramètres qui délimitent la classe des problèmes ou des situations pour le traitement desquels les conceptualisations et les procédures adéquates sont connues de l'élève. Les tâches d'application portent donc sur des problèmes ou situations parents de ceux travaillés en classe et susceptibles d'être résolus par l'élève en fonction de problèmes ou situations « phares » qui serviront de référents pour résoudre ce type de problèmes ou situations.

- Dans le **transfert**, la variation des paramètres entre tâches entraînées et tâches « nouvelles », est plus forte : on attend un plus grand degré d'autonomie de la part de l'élève. Le transfert, comme l'application, est le résultat d'un apprentissage : l'élève doit avoir pris conscience que ce qu'il apprend est transférable à certaines conditions, doit pouvoir identifier la famille (ou classe) de tâches, de problèmes ou de situations où tel transfert est possible, doit avoir appris à construire des homologues entre des tâches, problèmes, situations, contextes tout en relevant des différences qui nécessiteront des ajustements au moment du transfert.

De l'application au transfert :

Plus une tâche combine les différents paramètres ci-dessous, plus elle tend vers le transfert des connaissances et compétences

- + **Autonomie** de l'apprenant : utilisation à bon escient des acquis d'apprentissage sans être guidé dans ses choix
- + **Recontextualisation** des acquis d'apprentissage dans des situations relativement différentes des situations-types d'apprentissage
- + **Capacité d'ajuster** un concept, un modèle, une procédure, une stratégie... en fonction d'un contexte spécifique
- + **Capacité d'assembler/intégrer** des ressources diverses

Concrètement, le référentiel se présente sous la forme de fiches formatées **sur la base des mêmes paramètres**.

- **La partie supérieure** permet d'identifier l'unité d'acquis d'apprentissage, en précisant le domaine disciplinaire concerné et les finalités du processus d'apprentissage en termes de compétences.
- **Le volet inférieur** décrit l'UAA d'un point de vue opérationnel : les ressources incontournables pour l'exercice des compétences, les processus mis en œuvre dans des activités, les stratégies transversales convoquées.

Qui rédige les référentiels ?

Le processus de production des référentiels de compétences terminales est fixé par le décret « Missions »⁴.

Selon les termes décrets, les groupes de travail chargés de produire les référentiels « sont composés de représentants de l'enseignement secondaire, de l'inspection et de l'enseignement supérieur. Les groupes de travail entendent, à titre d'expert, toute personne qu'ils jugent utile. Le nombre total des représentants de l'enseignement supérieur ne peut être supérieur au nombre de représentants de l'enseignement secondaire ».

En cours de travail, des échanges avec des groupes-tests composés entre autres d'enseignants de la discipline ont été menés pour enrichir et amender les productions.

Tant dans les groupes de travail que dans les groupes-tests les acteurs de terrain sont donc présents.

⁴ Article 25 pour les Humanités générales et technologiques et article 35 pour les Humanités professionnelles et techniques. Le mode d'organisation et de fonctionnement de ces groupes est précisé par l'Arrêté du Gouvernement de la Communauté française en date du 29 octobre 1997.

INTRODUCTION

En liant l'apprentissage des contenus disciplinaires à l'éclairage d'enjeux de société, l'intention du présent référentiel est d'ancrer l'enseignement de l'histoire et de la géographie dans la compréhension du présent. Il s'agit donc de porter un **regard disciplinaire** sur des **thèmes d'aujourd'hui** en vue d'éclairer des **enjeux sociétaux**.

Comme le montre la cartographie de la page suivante, le référentiel propose pour la géographie et l'histoire des démarches parallèles. Les compétences autour desquelles sont organisées les Unités d'Acquis d'Apprentissage (UAA) participent à une même dynamique, les thèmes retenus éclairent les mêmes enjeux, des concepts communs sont construits à travers les deux disciplines.

Quels enjeux sociétaux ?

Dans le respect du Décret Missions de 1997⁵ et du Décret Citoyenneté de 2007⁶, le référentiel privilégie des enjeux liés à la citoyenneté active, à la diversité, à l'environnement et à l'insertion socioprofessionnelle. Pour éclairer ces enjeux sociétaux, le référentiel s'appuie sur la maîtrise de concepts. Ceux-ci sont envisagés à la fois comme des outils de structuration des savoirs et comme des clés de lecture nécessaires à la compréhension du monde.

Quels thèmes ?

En histoire comme en géographie, la sélection des thèmes proposés dans ce document s'opère selon une double logique. Il s'agit tout d'abord de proposer des thèmes pour lesquels l'expertise des disciplines respectives est reconnue ; il convient ensuite que ces mêmes thèmes permettent d'éclairer des enjeux sociétaux. Le choix est également guidé par la volonté de varier les angles d'approche afin de proposer des points de vue tantôt à une échelle proche de l'élève en tant qu'individu, tantôt à une échelle plus large qui est celle de la société.

Quels regards disciplinaires ?

Pour porter ce regard propre aux disciplines et rencontrer ainsi leurs spécificités, le référentiel propose, en géographie, d'**inscrire des thèmes dans un contexte spatial** et, en histoire, d'**inscrire des thèmes dans une perspective historique**. Dans cette optique, les compétences terminales visées sont constitutives d'une démarche globale propre à chaque discipline.

En histoire, pour « inscrire un thème dans une perspective historique », il convient de situer des informations dans le temps (UAA1), de porter sur elles un regard critique (UAA2) et de les comparer (UAA3). De la même manière, en géographie, pour « inscrire un thème dans un

⁵ Décret définissant les missions prioritaires de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire et organisant les structures propres à les atteindre, 24 juillet 1997.

⁶ Décret relatif au renforcement de l'éducation à la citoyenneté responsable et active au sein des établissements organisés ou subventionnés par la Communauté française, 20 mars 2007.

contexte spatial », il faut positionner et situer des objets dans l'espace (UAA1), établir l'existence de liens entre des composantes du territoire (UAA2) et utiliser des représentations cartographiques (UAA3).

Les Unités d'Acquis d'Apprentissage (UAA) : processus et ressources

Dans les pages qui suivent, les Unités d'Acquis d'Apprentissage définissent des attendus propres à chacune des trois compétences disciplinaires. Comme le précise l'avant-propos, ils apparaissent dans la colonne de gauche et s'articulent autour des trois **processus** suivants :

connaître, c'est-à-dire construire et expliciter des ressources ;

appliquer, c'est-à-dire mobiliser des acquis dans le traitement de situations entraînées ;

transférer, c'est-à-dire mobiliser des acquis dans le traitement de situations nouvelles.

Chaque processus est mis en œuvre au travers de tâches clairement identifiées et évaluables.

Les Unités d'Acquis d'Apprentissage identifient et précisent également les **ressources** à mobiliser ou à installer dans la mise en œuvre de ces processus. Elles apparaissent dans la colonne de droite et sont déclinées en termes de savoirs et de savoir-faire.

Enfin, au bas des Unités d'Acquis d'Apprentissage apparaissent des stratégies transversales communes à toutes les UAA d'une discipline.

L'ensemble de ces savoirs et savoir-faire s'inscrit dans la continuité des apprentissages du 1^{er} degré.

HISTOIRE

Inscrire dans une perspective historique
des thèmes...

D2	D3
Identités et migrations	Acquis sociaux et politiques
Héritages culturels	Belgique fédérale
Droits et libertés	Extrémismes
Technologies et modes de vie	Mondialisation des échanges
Disparités Nord Sud	Union européenne

UAA et COMPÉTENCES

UAA 1 C1 Situer dans le temps
UAA 2 C2 Critiquer
UAA 3 C3 Comparer

GÉOGRAPHIE

Inscrire dans un contexte spatial
des thèmes...

D2	D3
Accès à l'eau	Bassins d'emploi
Flux migratoires	Aménagement du territoire
Risques naturels	Dépendance énergétique
Étalement urbain	Déforestation

UAA et COMPÉTENCES

UAA 1 C1 Positionner et situer des objets dans l'espace
UAA 2 C2 Établir l'existence de liens entre des composantes du territoire
UAA 3 C3 Utiliser des représentations cartographiques

Concepts

Migration Développement Identité culturelle Démocratie/autoritarisme Stratification sociale Dépendance au milieu Aménagement du territoire
--

...en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à

la citoyenneté active la diversité l'environnement l'insertion socioprofessionnelle

HISTOIRE

La formation historique a pour **finalité fondamentale** d'aider le jeune à comprendre le monde d'aujourd'hui pour lui permettre d'être, demain, un citoyen responsable.

Dans cette optique, l'histoire a bien pour objet de contribuer à la compréhension du présent en appréhendant celui-ci sous sa dimension temporelle, autrement dit en l'inscrivant dans une perspective historique.

La formation historique revêt, dans ce cadre, **une triple spécificité**:

- elle initie à une approche rétrospective et diachronique qui inscrit les réalités d'aujourd'hui dans la durée et les relie à des moments clés de l'histoire qui les ont façonnées ;
- elle poursuit la construction progressive de repères temporels et de concepts qui permettent d'organiser une vision structurée de l'histoire ;
- elle vise l'appropriation d'une démarche critique nécessaire au traitement de l'information, en particulier des traces du passé.

Afin d'articuler l'enseignement de l'histoire à la compréhension du présent, le référentiel a retenu dix **thèmes** ancrés dans des réalités d'aujourd'hui. Ils sont précisés pour chaque degré. Leur étude a pour finalité d'éclairer quelques enjeux majeurs de la société actuelle liés à la citoyenneté active, à la diversité culturelle, à l'environnement et à l'insertion socioprofessionnelle.

Quelles compétences ?

La spécificité de la démarche historique est d'inscrire chacun de ces thèmes d'aujourd'hui dans une perspective historique. Cette démarche globale est déclinée ici en **trois compétences** :

- **C1 Situer dans le temps** : situer des réalités dans le temps en les reliant aux contextes historiques et aux repères temporels qui les rendent compréhensibles ;
- **C2 Critiquer** : apprécier de manière critique des documents, des témoignages ou des points de vue d'hier ou d'aujourd'hui ;
- **C3 Comparer** : comparer des situations dans le temps en vue d'identifier des permanences et/ou des changements, de mettre en évidence des évolutions.

Quelles ressources ?

L'inscription de chaque thème dans une perspective historique explique le choix des **savoirs disciplinaires** retenus :

- l'approche de chaque thème est associée à l'étude approfondie d'un ou deux **moments clés** de l'histoire. Ceux-ci renvoient à des contextes historiques (faits, phénomènes) qui ont joué un rôle majeur dans la genèse ou l'évolution des réalités étudiées.⁷
- en lien avec chaque thème étudié, des **repères temporels** permettent de structurer le temps en périodes ou étapes décisives. Ils sont des balises ou des jalons qui ne prennent sens qu'en fonction de la réalité étudiée.

⁷ Le thème consacré aux héritages culturels ne doit pas nécessairement être abordé pour lui-même. Il peut être développé de manière transversale en lien avec d'autres thèmes.

- à chaque thème sont associés également un ou deux **concepts**. Ceux-ci sont des outils de structuration du savoir. Progressivement construits, ils permettent de caractériser chacune des réalités étudiées. Le référentiel précise pour chaque concept les caractéristiques incontournables qui, tout au long du cursus, s'enrichissent et se complètent.

Moments-clés, repères temporels et concepts sont des savoirs qui sont autant de ressources à maîtriser dans le cadre de l'exercice des compétences.

Le référentiel énonce également des **savoir-faire** liés à la démarche historique. Ils ont trait à la lecture et à l'utilisation d'outils de représentation du temps, à l'utilisation de repères de temps, à la lecture et l'exploitation de sources historiques, au traitement et à l'organisation des informations. Ces savoir-faire ne doivent pas être développés pour eux-mêmes, mais ils sont, au même titre que les savoirs, des ressources nécessaires à l'exercice des compétences.

Quels processus ?

Chaque unité d'acquis d'apprentissage définit, quel que soit le thème abordé, les attendus propres à chacune des trois compétences retenues. Ces attendus se déclinent différemment selon les **processus** activés :

- pour le processus « **connaître** », l'élève est amené à expliciter les ressources nécessaires à l'exercice de la compétence. Il le fait de mémoire, en s'appuyant sur des procédures et des exemples vus en classe ;
- pour le processus « **appliquer** », l'élève est amené à mobiliser les ressources nécessaires à l'exercice de la compétence dans le cadre de situations entrainées. Il réalise une tâche à partir d'un nombre limité de documents et sur la base d'exemples vus en classe.
- pour le processus « **transférer** », l'élève est amené à mobiliser les ressources nécessaires à l'exercice de la compétence dans le cadre de situations nouvelles. Il réalise une tâche complexe à partir d'un nombre limité de documents traitant de situations non vues en classe.

Chaque compétence renvoie donc, en fonction des processus, à un petit nombre de tâches génériques envisagées de façon spiralaire. Ainsi, que l'on soit au deuxième ou au troisième degré, il s'agit du même type de tâches, mais d'un niveau de complexité différent.

Pour un thème donné, tous les acquis d'apprentissage des processus présents dans les unités ne doivent bien évidemment pas être activés. Cependant, au cours de chaque année du cursus, des acquis d'apprentissage des trois unités doivent être mobilisés. De plus, au terme de chaque degré, l'ensemble des acquis d'apprentissage, en ce compris l'ensemble des ressources, doit être maîtrisé par les élèves.

VUE D'ENSEMBLE DES UAA EN HISTOIRE

HISTOIRE 2e DEGRÉ

UAA 1

**Thèmes
2^e degré**

Identités et migrations
Héritages culturels
Droits et libertés
Technologies et modes de vie
Disparités Nord Sud

**Thèmes
3^e degré**

Acquis sociaux et politiques
Belgique fédérale
Extrémismes
Mondialisation des échanges
Union européenne

**UAA
Compétences**

UAA 1 C1 Situer dans le temps
UAA 2 C2 Critiquer
UAA 3 C3 Comparer

**Moments clés
2^e degré**

Mouvements migratoires en Belgique du XIXe s à nos jours	Identité culturelle Migration
Au choix	Identité culturelle
Ancien régime - Révolutions libérales et nationales	Démocratie /autoritarisme Stratification sociale
Révolutions industrielles aux XIXe et XXe s.	Développement
Colonisation européenne au XIXe s. Décolonisation	Développement Migration

**Moments clés
3^e degré**

Question sociale Évolution du suffrage en Belgique	Démocratie / autoritarisme Stratification sociale
Belgique de 1830 à nos jours	Démocratie / autoritarisme Identité culturelle
Guerres mondiales, montée des totalitarismes et génocides	Démocratie/ autoritarisme Stratification sociale
Économie et société à partir de la seconde moitié du XXe s.	Développement Identité culturelle
Construction européenne	Démocratie /autoritarisme Identité culturelle

Concepts

**en vue
d'éclairer
des enjeux
sociétaux
liés à**

Enjeux

la diversité culturelle
la citoyenneté active
l'insertion socio-professionnelle
l'environnement

**Inscrire dans
une
perspective
historique
des thèmes
d'aujourd'hui**

Inscrire dans une perspective historique, selon l'axe de la situation dans le temps, un thème d'aujourd'hui en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité culturelle, la citoyenneté active, l'insertion socioprofessionnelle, l'environnement

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : SITUER DANS LE TEMPS

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>Identifier dans un document inédit, mais d'un genre familier, relatif à une situation vue en classe, une caractéristique du concept abordé.</p> <p>Compléter une représentation du temps donnée par une information puisée dans un document inédit (information relative à une situation vue en classe et à une caractéristique du concept abordé).</p> <p>Ordonner dans une représentation du temps donnée des informations et des repères temporels pertinents.</p>	<p>Transférer</p> <p>Compléter une représentation du temps</p> <ul style="list-style-type: none"> en y intégrant les informations puisées dans un nombre limité de documents inédits, relatives à une situation vue en classe et au concept abordé et en mettant ces informations en relation avec des repères temporels pertinents. 	<p>Savoirs disciplinaires</p> <p>IDENTITÉS ET MIGRATIONS <u>Moment clé privilégié</u> Mouvements migratoires en Belgique du XIXe à nos jours <u>Concepts</u> Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée, origines Migration : acteurs, lieux, facteurs, ampleur, insertion <u>Repères temporels</u> : révolutions agricole et industrielles, guerres mondiales, chute du Mur de Berlin, Accords de Schengen</p> <p>HÉRITAGES CULTURELS <u>Moment clé privilégié</u> Au choix <u>Concept</u> Identité culturelle : arts <u>Repères temporels</u> : en fonction du choix opéré</p> <p>DROITS ET LIBERTÉS <u>Moments clés privilégiés</u> Ancien Régime Révolutions libérales et nationales <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : Révolution française et Déclaration des Droits de l'Homme et du citoyen, Révolution et Constitution belges, Déclaration Universelle des Droits de l'Homme</p> <p>TECHNOLOGIES ET MODES DE VIE <u>Moment clé privilégié</u> Révolutions industrielles aux XIXe et XXe s. <u>Concept</u> Développement : nature, facteurs, conséquences <u>Repères temporels</u> : révolutions agricole et industrielles, généralisation dans nos régions de quelques inventions technologiques majeures : la machine à vapeur, le chemin de fer, l'électricité, l'automobile, l'avion, le nucléaire, l'ordinateur personnel, Internet</p> <p>DISPARITÉS NORD SUD <u>Moments clés privilégiés</u> Colonisation européenne au XIXe s. Décolonisation <u>Concept</u> Développement : nature, facteurs, conséquences Migration : acteurs, lieux, facteurs, ampleur, insertion <u>Repères temporels</u> : révolutions industrielles, colonisation du Congo, guerres mondiales, indépendance du Congo</p>
<p>Connaître</p> <p>Expliciter les principes organisateurs d'une représentation du temps (chronologie, ordre).</p> <p>Énoncer les repères temporels pertinents pour situer dans leur contexte des faits ou des phénomènes historiques vus en classe et relatifs au thème abordé.</p> <p>Énoncer des caractéristiques du concept abordé et les expliciter à partir d'un exemple vu en classe.</p>		

	Savoir-faire
	Construction d'un lien entre une information et un repère de temps pertinent

Stratégies transversales

Lecture d'une trace du passé

Exploitation de sources historiques

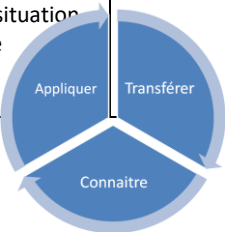
Utilisation de repères et de représentations de temps

Identification et mobilisation des caractéristiques d'un concept

UAA 2

Inscrire dans une perspective historique, selon l'axe de la critique, un thème d'aujourd'hui en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité culturelle, la citoyenneté active, l'insertion socioprofessionnelle, l'environnement

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : CRITIQUER

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>Au départ d'un témoignage ou d'un point de vue inédit, mais d'un genre familier, relatif à une situation vue en classe, répondre à quelques questions clés qui permettent de l'apprécier de manière critique.</p> <p>Au départ de réponses à ces questions clés à propos d'un témoignage ou d'un point de vue inédit, mais d'un genre familier, relatif à une situation vue en classe, formuler une raison de se fier et/ou de se méfier.</p> <p>Identifier dans un document inédit, mais d'un genre familier, relatif à une situation vue en classe, une caractéristique du concept abordé.</p>	<p>Transférer</p> <p>Apprécier de manière critique un témoignage ou un point de vue inédit, mais d'un genre familier relatif à une situation vue en classe en énonçant une ou plusieurs raisons de s'y fier et/ou de s'en méfier.</p>	<p>Savoirs disciplinaires</p> <p>IDENTITÉS ET MIGRATIONS <u>Moment clé privilégié</u> Mouvements migratoires en Belgique du XIXe à nos jours <u>Concepts</u> Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée, origines Migration : acteurs, lieux, facteurs, ampleur, insertion <u>Repères temporels</u> : révolutions agricole et industrielles, guerres mondiales, chute du Mur de Berlin, Accords de Schengen</p> <p>HÉRITAGES CULTURELS <u>Moment clé privilégié</u> Au choix <u>Concept</u> Identité culturelle : arts <u>Repères temporels</u> : en fonction du choix opéré</p> <p>DROITS ET LIBERTÉS <u>Moments clés privilégiés</u> Ancien Régime Révolutions libérales et nationales <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : Révolution française et Déclaration des Droits de l'Homme et du citoyen, Révolution et Constitution belges, Déclaration Universelle des Droits de l'Homme</p> <p>TECHNOLOGIES ET MODES DE VIE <u>Moment clé privilégié</u> Révolutions industrielles aux XIXe et XXe s. <u>Concept</u> Développement : nature, facteurs, conséquences <u>Repères temporels</u> : révolutions agricole et industrielles, généralisation dans nos régions de quelques inventions technologiques majeures: la machine à vapeur, le chemin de fer, l'électricité, l'automobile, l'avion, le nucléaire, l'ordinateur personnel, Internet</p> <p>DISPARITÉS NORD SUD <u>Moments clés privilégiés</u> Colonisation européenne au XIXe s. Décolonisation <u>Concept</u> Développement : nature, facteurs, conséquences Migration : acteurs, lieux, facteurs, ampleur, insertion <u>Repères temporels</u> : révolutions industrielles, colonisation du Congo, guerres mondiales, indépendance du Congo</p>
		
<p>Connaître</p> <p>Énoncer quelques questions clés à se poser pour apprécier de manière critique un témoignage ou un point de vue d'hier ou d'aujourd'hui.</p> <p>À partir d'exemples vus en classe, expliciter en quoi les réponses à ces questions invitent tantôt à se fier, tantôt à se méfier d'un témoignage ou d'un point de vue d'hier ou d'aujourd'hui.</p> <p>Énoncer des caractéristiques du concept abordé et les expliciter à partir d'un exemple vu en classe.</p>		

Savoir-faire

Utilisation de questions-clés pour la critique de fiabilité

Recherche d'informations sur un témoignage ou un point de vue dans une brève notice fournie par le professeur ou dans un dictionnaire

Stratégies transversales

Lecture d'une trace du passé

Exploitation de sources historiques

Utilisation de repères et de représentations de temps

Identification et mobilisation des caractéristiques d'un concept

UAA 3

Inscrire dans une perspective historique, selon l'axe de la comparaison, un thème d'aujourd'hui en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité culturelle, la citoyenneté active, l'insertion socioprofessionnelle, l'environnement

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : COMPARER

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>Identifier dans un document inédit, mais d'un genre familier, relatif à une situation vue en classe, une caractéristique du concept abordé.</p> <p>Identifier des ressemblances ou des différences concernant une caractéristique du concept abordé dans deux documents inédits, mais d'un genre familier, relatifs à deux situations vues en classe.</p>	<p>Transférer</p> <p>À partir de documents inédits relatifs à deux situations étudiées en classe, compléter un tableau de comparaison qui met en évidence des ressemblances et des différences en lien avec le concept abordé.</p>	<p>Savoirs disciplinaires</p> <p>IDENTITÉS ET MIGRATIONS <u>Moment clé privilégié</u> Mouvements migratoires en Belgique du XIXe à nos jours <u>Concepts</u> Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée, origines Migration : acteurs, lieux, facteurs, ampleur, insertion <u>Repères temporels</u> : révolutions agricole et industrielles, guerres mondiales, chute du Mur de Berlin, Accords de Schengen</p> <p>HÉRITAGES CULTURELS <u>Moment clé privilégié</u> Au choix <u>Concept</u> Identité culturelle : arts <u>Repères temporels</u> : en fonction du choix opéré</p> <p>DROITS ET LIBERTÉS <u>Moments clés privilégiés</u> Ancien Régime Révolutions libérales et nationales <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : Révolution française et Déclaration des Droits de l'Homme et du citoyen, Révolution et Constitution belges, Déclaration Universelle des Droits de l'Homme</p> <p>TECHNOLOGIES ET MODES DE VIE <u>Moment clé privilégié</u> Révolutions industrielles aux XIXe et XXe s. <u>Concept</u> Développement : nature, facteurs, conséquences <u>Repères temporels</u> : révolutions agricole et industrielles, généralisation dans nos régions de quelques inventions technologiques majeures: la machine à vapeur, le chemin de fer, l'électricité, l'automobile, l'avion, le nucléaire, l'ordinateur personnel, Internet</p> <p>DISPARITÉS NORD SUD <u>Moments clés privilégiés</u> Colonisation européenne au XIXe s. Décolonisation <u>Concept</u> Développement : nature, facteurs, conséquences Migration : acteurs, lieux, facteurs, ampleur, insertion <u>Repères temporels</u> : révolutions industrielles, colonisation du Congo, guerres mondiales, indépendance du Congo</p>
<p>Connaitre</p> <p>Expliciter les principes organisateurs d'un tableau de comparaison.</p> <p>Énoncer des caractéristiques du concept abordé et les expliciter à partir d'un exemple vu en classe.</p>		

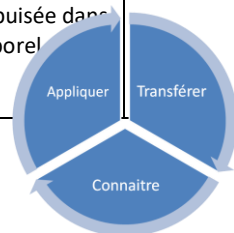
	Savoir-faire
	Utilisation d'un tableau permettant de comparer des informations
	Identification de ressemblances et des différences en vue de comparer des informations
Stratégies transversales	
Lecture d'une trace du passé	
Exploitation de sources historiques	
Utilisation de repères et de représentations de temps	
Identification et mobilisation des caractéristiques d'un concept	

UAA 1

Inscrire dans une perspective historique, selon l'axe de la situation dans le temps, un thème d'aujourd'hui en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité culturelle, la citoyenneté active, l'insertion socioprofessionnelle, l'environnement

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : SITUER DANS LE TEMPS

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>Identifier dans un document inédit, mais d'un genre familier, relatif à une situation non vue en classe une ou des caractéristiques du concept abordé.</p> <p>Compléter un support au choix (tableau, schéma, représentation du temps) en remplaçant dans son contexte temporel une information puisée dans un document inédit relative à une situation non vue et à une ou des caractéristiques du concept abordé.</p> <p>Rédiger un court texte expliquant la relation entre une information puisée dans un document et un repère temporel pertinent vu en classe.</p>	<p>Transférer</p> <p>À l'aide d'un support de communication au choix (tableau, schéma, court texte, représentation du temps), situer dans leur contexte historique les informations puisées dans un nombre limité de documents inédits relatifs au thème</p> <ul style="list-style-type: none"> • en les mettant en relation avec des repères temporels pertinents • et en mobilisant les caractéristiques du concept abordé. 	<p>Savoirs disciplinaires</p> <p>ACQUIS SOCIAUX ET POLITIQUES <u>Moments clés privilégiés</u> Question sociale - Évolution du suffrage en Belgique <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : Révolution et Constitution belges, révolutions industrielles, guerres mondiales, sécurité sociale, suffrage universel (masculin, mixte)</p> <p>BELGIQUE FÉDÉRALE <u>Moment clé privilégié</u> Belgique, de 1830 à nos jours <u>Concepts</u> Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée, origines Démocratie autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions <u>Repères temporels</u> : Révolution et Constitution belges, révolutions industrielles, suffrage universel, guerres mondiales, frontière linguistique, régionalisation, état fédéral</p> <p>EXTRÉMISMES <u>Moments clés privilégiés</u> Guerres mondiales, montée des totalitarismes, génocides <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : guerres mondiales, révolution soviétique, Traité de Versailles, accession au pouvoir d'Hitler, Shoah, Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, chute du Mur de Berlin</p> <p>MONDIALISATION DES ÉCHANGES <u>Moment clé privilégié</u> Économie et société à partir de la seconde moitié du XXe s. <u>Concepts</u> Développement : nature, facteurs, processus, conséquences Identité culturelle : langue, habitudes de vie <u>Repères temporels</u> : GATT, décolonisation et émergence des pays en voie de développement, OMC, crise financière du XXIe s.</p> <p>UNION EUROPÉENNE <u>Moments clés privilégiés</u> Construction européenne <u>Concepts</u> Démocratie/autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée <u>Repères temporels</u> : 2^e guerre mondiale, guerre froide, Traité de Rome, chute du Mur de Berlin, Traité de Maastricht, passage à l'Euro, Accords de Schengen</p>
<p>Connaître</p> <p>Expliciter les principes organisateurs d'un support permettant de situer des informations dans leur contexte historique (tableau, schéma, court texte, représentation du temps).</p> <p>Énoncer et expliciter les repères temporels pertinents pour situer dans leur contexte des faits ou des phénomènes historiques vus en classe et relatifs au thème abordé.</p> <p>Énoncer des caractéristiques du concept abordé et les expliciter à partir d'un exemple vu en classe.</p>		



Savoir-faire

Choix d'un support de communication approprié pour situer des informations dans leur contexte historique

Production d'une représentation du temps, d'un tableau, d'un schéma, d'un court texte permettant de situer des informations dans leur contexte historique

Stratégies transversales

Lecture d'une trace du passé

Exploitation de sources historiques

Utilisation de repères et de représentations de temps

Identification et mobilisation des caractéristiques d'un concept

UAA 2

Inscrire dans une perspective historique, selon l'axe de la critique, un thème d'aujourd'hui en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité culturelle, la citoyenneté active, l'insertion socioprofessionnelle, l'environnement

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : CRITIQUER

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>Au départ d'un ensemble limité de témoignages ou de points de vue inédits, mais d'un genre familier, relatif à une situation vue en classe, répondre à quelques questions clés qui permettent de les apprécier de manière critique.</p> <p>Au départ des réponses à ces questions clés, formuler une ou plusieurs raisons de se fier et/ou de se méfier.</p> <p>Au départ de témoignages ou de points de vue inédits relatifs à une même situation, vue en classe, repérer des concordances, des divergences.</p> <p>Identifier dans un ensemble limité de témoignages ou de points de vue, mais d'un genre familier, relatif à une situation vue en classe, une ou des caractéristiques du concept abordé.</p>	<p>Transférer</p> <p>Apprécier de manière critique un ensemble de témoignages ou de points de vue inédits, mais d'un genre familier relatif à une situation non vue en classe, en énonçant une ou plusieurs raisons de s'y fier et/ou de s'en méfier et en repérant des concordances, des divergences en lien avec le concept abordé.</p>	<p>Savoirs disciplinaires</p> <p>ACQUIS SOCIAUX ET POLITIQUES <u>Moments clés privilégiés</u> Question sociale - Évolution du suffrage en Belgique <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : Révolution et Constitution belges, révolutions industrielles, guerres mondiales, sécurité sociale, suffrage universel (masculin, mixte)</p> <p>BELGIQUE FÉDÉRALE <u>Moment clé privilégié</u> Belgique, de 1830 à nos jours <u>Concepts</u> Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée, origines Démocratie autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions <u>Repères temporels</u> : Révolution et Constitution belges, révolutions industrielles, suffrage universel, guerres mondiales, frontière linguistique, régionalisation, état fédéral</p> <p>EXTRÉMISMES <u>Moments clés privilégiés</u> Guerres mondiales, montée des totalitarismes, génocides <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : guerres mondiales, révolution soviétique, Traité de Versailles, accession au pouvoir d'Hitler, Shoah, Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, chute du Mur de Berlin</p> <p>MONDIALISATION DES ÉCHANGES <u>Moment clé privilégié</u> Économie et société à partir de la seconde moitié du XXe s. <u>Concepts</u> Développement : nature, facteurs, processus, conséquences Identité culturelle : langue, habitudes de vie <u>Repères temporels</u> : GATT, décolonisation et émergence des pays en voie de développement, OMC, crise financière du XXIe s.</p> <p>UNION EUROPÉENNE <u>Moments clés privilégiés</u> Construction européenne <u>Concepts</u> Démocratie/autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée <u>Repères temporels</u> : 2^e guerre mondiale, guerre froide, Traité de Rome, chute du Mur de Berlin, Traité de Maastricht, passage à l'Euro, Accords de Schengen</p>
<p>Le diagramme est un cercle divisé en trois segments par des flèches qui forment un triangle équilatéral. Les segments sont étiquetés 'Appliquer' (en haut à gauche), 'Transférer' (en haut à droite) et 'Connaître' (en bas). Les flèches indiquent des liens entre ces processus.</p>		
<p>Connaître</p> <p>Énoncer quelques questions clés à se poser pour apprécier de manière critique un témoignage ou un point de vue d'hier ou d'aujourd'hui.</p>		

<p>À partir d'exemples vus en classe, expliciter en quoi les réponses à ces questions invitent tantôt à se fier, tantôt à se méfier d'un témoignage ou d'un point de vue d'hier ou d'aujourd'hui.</p> <p>Énoncer des caractéristiques du concept abordé et les expliciter à partir d'un exemple vu en classe.</p>	<p>Savoir-faire</p> <p>Utilisation de questions-clés pour la critique de fiabilité</p> <p>Recherche d'informations sur un témoignage ou un point de vue en utilisant les NTIC</p>
<p>Stratégies transversales</p> <p>Lecture d'une trace du passé</p> <p>Exploitation de sources historiques</p> <p>Utilisation de repères et de représentations de temps</p> <p>Identification et mobilisation des caractéristiques d'un concept</p>	

UAA 3

Inscrire dans une perspective historique, selon l'axe de la comparaison, un thème d'aujourd'hui en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité culturelle, la citoyenneté active, l'insertion socioprofessionnelle, l'environnement

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : COMPARER

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>Identifier dans un document inédit, mais d'un genre familier, relatif à une situation vue en classe, une ou des caractéristiques du concept abordé.</p> <p>Identifier des permanences ou des changements concernant une caractéristique du concept abordé dans des documents inédits, mais d'un genre familier, relatifs à deux situations dont une non vue en classe.</p> <p>Expliquer des permanences ou des changements vus en classe en utilisant des repères temporels pertinents.</p>	<p>Transférer</p> <p>À partir d'un nombre limité de documents inédits relatifs à deux situations dont une non vue en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> • construire un support de communication (tableau, schéma, poster, court texte, représentation du temps) qui met en évidence, selon les cas, des permanences ou des changements en lien avec le concept abordé ; • énoncer un ou plusieurs facteurs explicatifs de ces permanences et de ces changements 	<p>Savoirs disciplinaires</p> <p>ACQUIS SOCIAUX ET POLITIQUES <u>Moments clés privilégiés</u> Question sociale - Évolution du suffrage en Belgique <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : Révolution et Constitution belges, révolutions industrielles, guerres mondiales, sécurité sociale, suffrage universel (masculin, mixte)</p> <p>BELGIQUE FÉDÉRALE <u>Moment clé privilégié</u> Belgique, de 1830 à nos jours <u>Concepts</u> Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée, origines Démocratie autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions <u>Repères temporels</u> : Révolution et Constitution belges, révolution industrielle, suffrage universel, guerres mondiales, frontière linguistique, régionalisation, état fédéral</p> <p>EXTRÉMISMES <u>Moments clés privilégiés</u> Guerres mondiales, montée des totalitarismes, génocides <u>Concepts</u> Démocratie et autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions Stratification sociale : groupes sociaux, traits distinctifs, rapports entre les groupes <u>Repères temporels</u> : guerres mondiales, révolution soviétique, Traité de Versailles, accession au pouvoir d'Hitler, Shoah, Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, chute du Mur de Berlin</p> <p>MONDIALISATION DES ÉCHANGES <u>Moment clé privilégié</u> Économie et société à partir de la seconde moitié du XXe s. <u>Concepts</u> Développement : nature, facteurs, processus, conséquences Identité culturelle : langue, habitudes de vie <u>Repères temporels</u> : GATT, décolonisation et émergence des pays en voie de développement, OMC, crise financière du XXIe s.</p> <p>UNION EUROPÉENNE <u>Moments clés privilégiés</u> Construction européenne <u>Concepts</u> Démocratie/autoritarisme : détenteurs du pouvoir, droits/libertés, institutions Identité culturelle : langue, habitudes de vie, religion/pensée <u>Repères temporels</u> : 2^e guerre mondiale, guerre froide, Traité de Rome, chute du Mur de Berlin, Traité de Maastricht, passage à l'Euro, Accords de Schengen</p>
<p>Connaître</p> <p>Expliciter les principes organisateurs d'un support permettant de comparer des informations (tableau, schéma, poster, court texte, représentation du temps).</p> <p>Énoncer des caractéristiques du concept abordé et les expliciter à partir d'un exemple vu en classe.</p>		

Savoir-faire

Identification des permanences et des changements

Choix d'un support de communication approprié pour comparer des informations

Production d'une représentation du temps, d'un tableau, d'un schéma, d'un poster, d'un court texte permettant de comparer des informations

Stratégies transversales

Lecture d'une trace du passé

Exploitation de sources historiques

Utilisation de repères et de représentations de temps

Identification et mobilisation des caractéristiques d'un concept

GÉOGRAPHIE

La formation géographique a pour **finalité fondamentale** d'aider le jeune à comprendre le monde pour lui permettre d'être un citoyen responsable au sein de son territoire.

Pour y parvenir, la formation géographique inscrit un objet d'étude dans son contexte spatial. Dans ce cadre, elle revêt une triple spécificité :

- elle initie une approche de l'espace à l'aide de concepts géographiques (composantes du territoire, dynamique spatiale, organisation de l'espace, répartition spatiale, territoire) ;
- elle poursuit la construction progressive de repères spatiaux et de concepts thématiques qui permet d'organiser une vision structurée de l'espace ;
- elle vise l'appropriation d'outils de représentation de l'espace.

Afin d'articuler l'enseignement de la géographie à la compréhension des territoires, le référentiel a retenu huit **thèmes** qui font partie des domaines d'expertise de la discipline. Ils sont précisés pour chaque degré. Leur étude a pour finalité d'éclairer quelques enjeux majeurs de la société actuelle liés à la diversité, à l'insertion socioprofessionnelle, à l'environnement et à la citoyenneté active.

Il s'agit de mettre en œuvre une démarche géographique déclinée ici en **trois compétences** :

- **C1 Positionner et situer des objets dans l'espace** : décrire le contexte spatial du thème sélectionné
- **C2 Établir l'existence de liens entre des composantes du territoire** : expliquer des relations entre le thème sélectionné et son contexte spatial
- **C3 Utiliser des représentations cartographiques pour décrire / expliquer une répartition spatiale / une dynamique spatiale** : communiquer le contexte spatial du thème sélectionné

Le tableau ci-dessous montre l'organisation des trois UAA en termes de compétences à exercer et de concepts thématiques à aborder. La démarche géographique enrichit les concepts thématiques dont la maîtrise permet d'éclairer des enjeux de société.

UAA	Démarche géographique	Compétences géographiques	Concepts thématiques
1	DÉCRIRE le contexte spatial du thème sélectionné	positionner et situer des objets dans l'espace pour décrire la répartition ou la dynamique spatiale des objets étudiés relatifs au thème sélectionné	
2	EXPLIQUER des relations entre le thème sélectionné et son contexte spatial	établir l'existence de liens entre des composantes du territoire pour expliquer des disparités spatiales observées dans l'UAA1	
3	COMMUNIQUER le contexte spatial du thème sélectionné	utiliser des représentations cartographiques pour décrire/expliquer une répartition spatiale/ une dynamique spatiale	

L'inscription de chaque thème dans un contexte spatial explique le choix des **savoirs disciplinaires** retenus. Chaque thème est associé à des territoires, aux principaux repères spatiaux qui s'y rapportent et permet de développer des concepts thématiques.

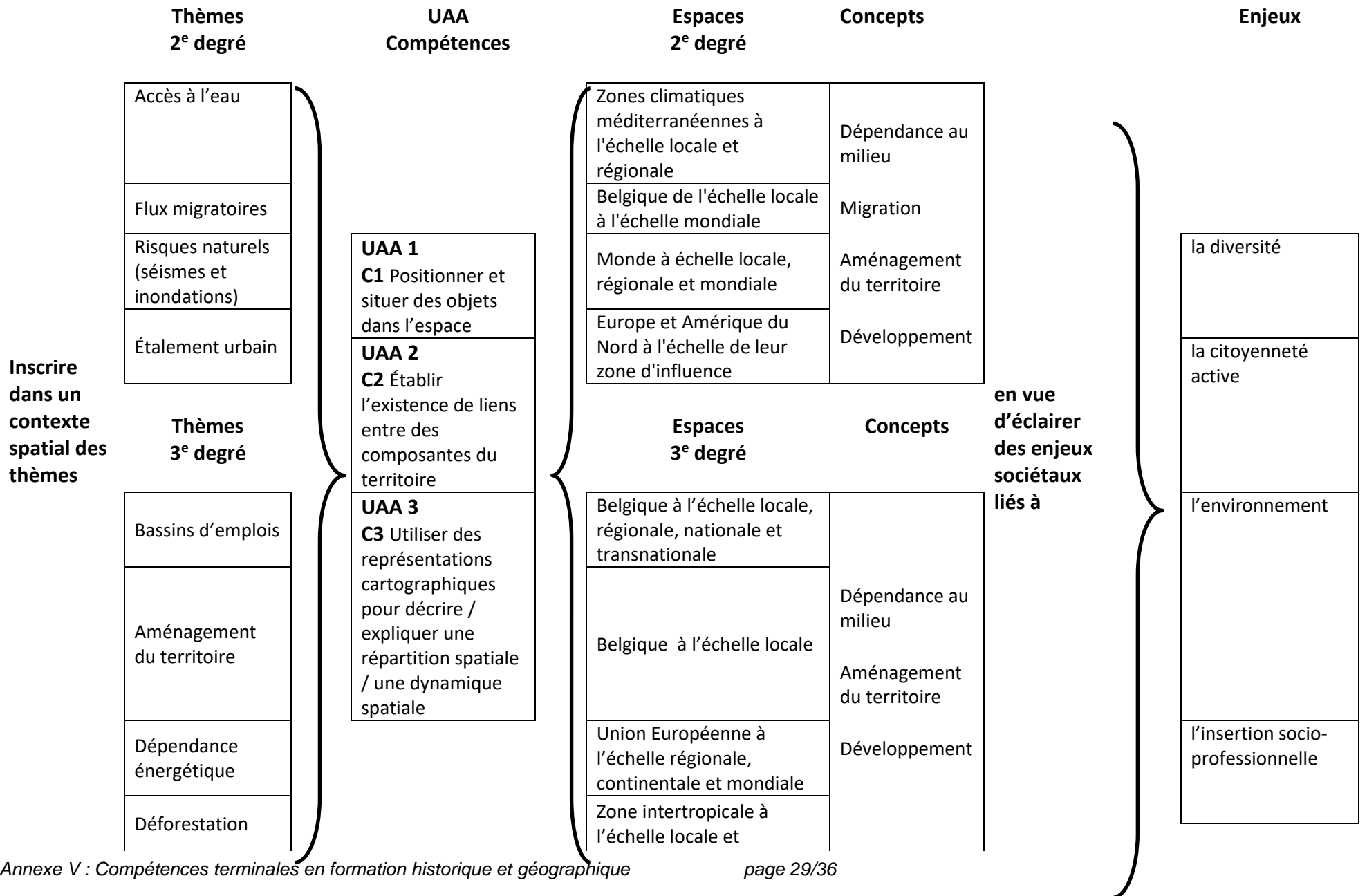
Le référentiel énonce également des **savoir-faire** liés à la démarche géographique. Ces savoir-faire ne doivent pas être développés pour eux-mêmes, mais ils sont, au même titre que les savoirs, des ressources nécessaires à l'exercice des compétences.

Chaque unité d'acquis d'apprentissage définit, quel que soit le thème abordé, les attendus propres à chacune des trois compétences retenues. Ces attendus se déclinent différemment selon les **processus** activés :

- pour le processus « **connaître** », l'élève est amené à expliciter les ressources nécessaires à l'exercice de la compétence. Il le fait de mémoire, en s'appuyant sur des procédures et des exemples vus en classe ;
- pour le processus « **appliquer** », l'élève est amené à mobiliser les ressources nécessaires à l'exercice de la compétence dans le cadre de situations entrainées. Il réalise une tâche à partir d'un nombre limité de documents et sur la base d'exemples vus en classe.
- pour le processus « **transférer** », l'élève est amené à mobiliser les ressources nécessaires à l'exercice de la compétence dans le cadre de situations nouvelles. Il réalise une tâche complexe à partir de documents traitant de situations non vues en classe. Vu sa relative complexité, il n'est pas toujours activé au 2^e degré.

Chaque compétence renvoie donc, en fonction des processus, à un petit nombre de tâches génériques envisagées de façon spiralaire. Ainsi, que l'on soit au deuxième ou au troisième degré, il s'agit du même type de tâches, mais d'un niveau de complexité différent.

Pour un thème donné, tous les acquis d'apprentissage des processus présents dans les unités ne doivent bien évidemment pas être activés. Cependant, au cours de chaque année du cursus, des acquis d'apprentissage des trois unités doivent être mobilisés. De plus, au terme de chaque degré, l'ensemble des acquis d'apprentissage, en ce compris l'ensemble des ressources, doit être maîtrisé par les élèves.



VUE D'ENSEMBLE DES UAA EN GÉOGRAPHIE

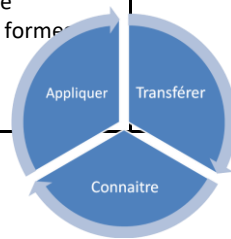
GÉOGRAPHIE 2^e DEGRÉ

UAA 1

*Inscrire dans un contexte spatial en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité, à l'environnement, à l'insertion socioprofessionnelle ou à la citoyenneté active :
décrire le contexte spatial du thème sélectionné*

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : positionner et situer des objets dans l'espace

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>À partir de documents variés,</p> <ul style="list-style-type: none"> • décrire la répartition spatiale des objets étudiés pour mettre en évidence des disparités spatiales, en utilisant les repères et le vocabulaire adéquats, sous différentes formes, • décrire la répartition spatiale des objets étudiés à deux moments pour situer leur dynamique, en utilisant les repères et le vocabulaire adéquats, sous différentes formes 	<p>Transférer</p> <p>Pas de transfert pour cette UAA.</p>	<p>Thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accès à l'eau dans la zone climatique méditerranéenne à l'échelle locale et régionale - Migrations en Belgique de l'échelle locale à l'échelle mondiale - Risques naturels (séismes et inondations) dans le monde à échelle locale, régionale et mondiale - Étalement urbain en Europe et en Amérique du Nord à l'échelle de leur zone d'influence <p>Savoirs :</p> <p><u>Références spatiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientations cardinales – Équateur – Tropiques — Mers/Océans – zones climatiques intertropicale et tempérée - les continents - les limites politiques de la Belgique + Méridiens — Niveau de la mer — Latitude/longitude de la Belgique - Zone de référence pour l'aridité : Sahara - Pôles migratoires de référence : Europe et États-Unis - Limites politiques de l'UE - Himalaya, Rocheuses, Andes, Ceinture de feu du Pacifique, principales plaques tectoniques, réseau hydrographique, amont/aval, pente, site - Bruxelles, Anvers, Gand, Charleroi, Liège, Namur, Moscou, Berlin, Madrid, Rome, Londres, Paris, Milan, New York, Los Angeles <p><u>Concepts liés aux thèmes :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dépendance au milieu. <i>Caractéristiques liées à la localisation, aux besoins (densité de population), aux contraintes naturelles (ressources disponibles, nature du risque), techniques et économiques</i> - Migration <i>Caractéristiques liées à l'identité, l'origine, la destination et l'importance du flux</i> - Aménagement du territoire <i>Caractéristiques liées à la localisation et à la dynamique de l'espace urbain et de la dynamique démographique compte tenu de l'environnement naturel</i>
<p>Connaître</p> <ul style="list-style-type: none"> • Énoncer les principales caractéristiques des concepts liés au thème étudié et les expliciter à partir d'exemples vus en classe. • Énoncer des références spatiales en lien avec le thème étudié et les positionner sur une carte. 		



Stratégies transversales

Lecture d'une carte thématique ou schématique, d'un croquis cartographique,

Lecture d'une image de l'espace terrestre,

Lecture des coordonnées géographiques,

Manipulation des outils de représentation de l'espace (par exemple l'atlas, le SIG ou le globe virtuel), Changement d'échelle

GÉOGRAPHIE 2^e DEGRÉ

UAA 2

Inscrire dans un contexte spatial en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité, à l'environnement, à l'insertion socioprofessionnelle ou à la citoyenneté active : expliquer des relations entre le thème sélectionné et son contexte spatial

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : **établir l'existence de liens entre des composantes du territoire**

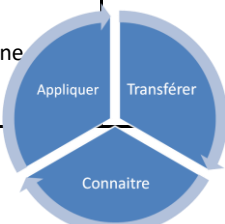
Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>À partir de documents variés,</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifier des liens entre des composantes du territoire et la répartition spatiale des objets étudiés pour mettre en évidence des facteurs de localisation. Expliquer cette répartition spatiale sous différentes formes ; • identifier des liens entre des composantes du territoire et la dynamique spatiale des objets étudiés pour mettre en évidence des facteurs de localisation. Expliquer cette dynamique spatiale sous différentes formes. 	<p>Transférer</p> <p>Pas de transfert pour cette UAA.</p>	<p>Thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accès à l'eau dans la zone climatique méditerranéenne à l'échelle locale et régionale - Migrations en Belgique de l'échelle locale à l'échelle mondiale - Risques naturels (séismes et inondations) dans le monde à échelle locale, régionale et mondiale - Étalement urbain en Europe et en Amérique du Nord à l'échelle de leur zone d'influence <p>Savoirs :</p> <p><u>Concepts thématiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Migration <i>Présence de liens entre le déplacement des populations et d'une part les foyers de population, et d'autre part les conditions de vie</i> - Aménagement du territoire <i>Présence de liens entre l'étalement urbain et la densité de population, le site, les conditions de vie</i> - Dépendance au milieu <i>Présence de liens entre la répartition des ressources naturelles et leur consommation, entre la répartition des risques naturels et celle de la population, présence de liens entre les activités humaines et la pression exercée sur l'environnement</i>
<p>Connaitre</p> <p>Énoncer les principales caractéristiques des concepts liés au thème étudié et les expliciter à partir d'exemples vus en classe.</p>		
<p>Stratégies transversales</p> <p>Lecture d'une carte thématique ou schématique, d'un croquis cartographique, Lecture d'une image de l'espace terrestre, Lecture des coordonnées géographiques, Manipulation des outils de représentation de l'espace (par exemple l'atlas, le SIG ou le globe virtuel), Changement d'échelle</p>		

GÉOGRAPHIE 2^e DEGRÉ

UAA 3

Inscrire dans un contexte spatial en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité, à l'environnement, à l'insertion socioprofessionnelle ou à la citoyenneté active :
communiquer le contexte spatial du thème sélectionné

COMPÉTENCE A DÉVELOPPER : utiliser des représentations cartographiques pour décrire / expliquer une répartition spatiale / une dynamique spatiale

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>À partir d'un portefeuille donné de représentations cartographiques familières et diversifiées,</p> <ul style="list-style-type: none"> • sélectionner la ou les représentations cartographiques pertinentes pour décrire une répartition/une dynamique spatiale d'objets en lien avec le thème étudié ; • représenter sur une carte, à l'aide de figurés cartographiques, les zones de faible ou de forte valeur pour décrire des disparités spatiales en lien avec le thème étudié. <p>À partir d'un portefeuille donné de représentations cartographiques familières, diversifiées et utilisant le même type de figuré que celui utilisé pour l'objet traité,</p> <ul style="list-style-type: none"> • sélectionner des représentations cartographiques qui sont en lien avec une disparité spatiale observée. 	<p>Transférer</p> <p>À partir de documents variés concernant une situation nouvelle en lien avec les thèmes,</p> <ul style="list-style-type: none"> • sur base d'un fond de carte donné, compléter une représentation cartographique pour décrire la répartition spatiale d'objets dans l'espace. 	<p>Thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accès à l'eau dans la zone climatique méditerranéenne à l'échelle locale et régionale - Migrations en Belgique de l'échelle locale à l'échelle mondiale - Risques naturels (séismes et inondations) dans le monde à échelle locale, régionale et mondiale - Étalement urbain en Europe et en Amérique du Nord à l'échelle de leur zone d'influence <p>Savoirs :</p> <p><u>Références spatiales</u> Voir UAA1</p> <p><u>Règles de base de la cartographie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Les types de représentations cartographiques : carte thématique, carte schématique, croquis cartographique, plan - Les types de figurés : des points, des lignes, des surfaces - La hiérarchie des figurés : la taille, la couleur, l'intensité - Les éléments constitutifs d'une représentation cartographique : titre, échelle, orientation, légende, sources <p>Savoir-faire :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lire l'orientation d'une représentation cartographique - Orienter une représentation cartographique - Lire et construire une légende - Compléter une carte muette pour positionner et situer - Lire des cartes thématiques pour mettre en évidence des liens - Évaluer une distance à l'aide d'une échelle cartographique pour situer et comparer - Compléter une représentation cartographique : carte schématique, croquis cartographique
		
<p>Connaitre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier les principaux types de représentations cartographiques. • Énoncer les éléments constitutifs d'une représentation cartographique. • Énoncer les caractéristiques des figurés cartographiques. 		
<p>Stratégies transversales</p> <p>Lecture d'une carte thématique ou schématique, d'un croquis cartographique, Lecture d'une image de l'espace terrestre, Lecture des coordonnées géographiques, Manipulation des outils de représentation de l'espace (par exemple l'atlas, le SIG ou le globe virtuel), Changement d'échelle</p>		

GÉOGRAPHIE 3^e DEGRÉ

UAA 1

Inscrire dans un contexte spatial en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité, à l'environnement, à l'insertion socioprofessionnelle ou à la citoyenneté active :
décrire le contexte spatial du thème sélectionné

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : positionner et situer des objets dans l'espace

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>À partir de documents variés,</p> <ul style="list-style-type: none"> • décrire la répartition spatiale des objets étudiés pour mettre en évidence des disparités spatiales, en utilisant les repères et le vocabulaire adéquats, sous différentes formes, • décrire la répartition spatiale des objets étudiés à au moins deux moments pour situer leur dynamique, en utilisant les repères et le vocabulaire adéquats sous différentes formes, • comparer ces disparités spatiales ou ces dynamiques spatiales en les plaçant dans un cadre spatial plus large pour relativiser leur importance, en utilisant les repères et le vocabulaire adéquats. 	<p>Transférer</p> <p>Sur base d'un dossier documentaire nouveau et pour un espace donné, décrire, sous une forme au choix, la répartition et/ou la dynamique spatiale d'objets liés à un thème pour mettre en évidence des disparités spatiales, en utilisant les repères et le vocabulaire adéquats.</p>	<p>Thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bassins d'emplois en Belgique à l'échelle locale, régionale, nationale et transnationale - Aménagement du territoire en Belgique à l'échelle locale - Dépendance énergétique de l'UE à l'échelle régionale, continentale et mondiale - Déforestation dans la zone intertropicale à l'échelle locale et régionale en lien avec la mondialisation <p>Savoirs :</p> <p><u>Références spatiales</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Zone climatique intertropicale - les continents - les limites politiques de la Belgique - Principaux bassins d'emplois en Belgique (industries et services) - Principaux axes de communication en Belgique et en Europe - Pays de l'UE et limites politiques de l'UE - Fournisseurs énergétiques de référence pour l'UE : Moyen-Orient, Russie, Europe - Forêts équatoriales amazonienne et congolaise, l'Amazone, le fleuve Congo <p><u>Concepts liés aux thèmes :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Développement <i>Caractéristiques liées à l'évolution de la répartition spatiale du niveau de vie de la population, de la valeur ajoutée des secteurs (industrie et services), aux disparités des modes de production et aux flux qu'elles génèrent</i> - Dépendance au milieu <i>Caractéristiques liées à la localisation, aux besoins, aux ressources disponibles, aux modes de transport et au caractère « durable » des activités humaines</i> - Aménagement du territoire <i>Caractéristiques liées à la localisation, à la dynamique spatiale et aux acteurs spatiaux</i>
<p>Le diagramme est un cercle divisé en trois segments par des flèches qui forment un triangle équilatéral. Les segments sont étiquetés 'Appliquer' (en haut à gauche), 'Transférer' (en haut à droite) et 'Connaître' (en bas). Des flèches indiquent un cycle continu entre ces trois processus.</p>		
<p>Connaître</p> <ul style="list-style-type: none"> • Énoncer les principales caractéristiques des concepts liés au thème étudié et les expliciter à partir d'exemples vus en classe. • Énoncer des références spatiales en lien avec le thème étudié et les positionner sur une carte. 		
<p>Stratégies transversales</p> <p>Lecture d'une carte thématique ou schématique, d'un croquis cartographique, Lecture d'une image de l'espace terrestre, Lecture des coordonnées géographiques, Manipulation des outils de représentation de l'espace (par exemple l'atlas, le SIG ou le globe virtuel), Changement d'échelle</p>		

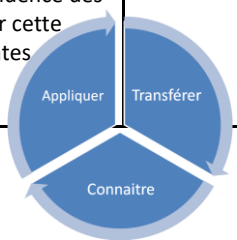
GÉOGRAPHIE 3^e DEGRÉ

UAA 2

Inscrire dans un contexte spatial en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité, à l'environnement, à l'insertion socioprofessionnelle ou à la citoyenneté active :
expliquer des relations entre le thème sélectionné et son contexte spatial

COMPÉTENCE À DÉVELOPPER : **établir l'existence de liens entre des composantes du territoire**

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>À partir de documents variés,</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifier des liens entre des composantes du territoire et la répartition spatiale des objets étudiés pour mettre en évidence des facteurs de localisation. Expliquer cette répartition spatiale sous différentes formes. Identifier des liens entre des composantes du territoire et la dynamique spatiale des objets étudiés pour mettre en évidence des facteurs de localisation. Expliquer cette dynamique spatiale sous différentes formes. 	<p>Transférer</p> <ul style="list-style-type: none"> Sur base d'un dossier documentaire nouveau et pour un espace donné, expliquer, sous une forme au choix, la répartition ou la dynamique spatiale d'objets liés à un thème. 	<p>Thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Bassins d'emplois en Belgique à l'échelle locale, régionale, nationale et transnationale Aménagement du territoire en Belgique à l'échelle locale Dépendance énergétique de l'UE à l'échelle régionale, continentale et mondiale Déforestation dans la zone intertropicale à l'échelle locale et régionale en lien avec la mondialisation <p>Savoirs :</p> <p><u>Concepts liés aux thèmes :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Développement <i>Présence de liens entre les bassins d'emploi et</i> <ul style="list-style-type: none"> les foyers de population les réseaux de communication les découpages administratifs Présence de liens entre le niveau de développement et <ul style="list-style-type: none"> les conditions d'exploitation d'une ressource naturelle la nature des produits échangés Aménagement du territoire <i>Présence de liens entre le territoire concerné, l'affectation du sol et les acteurs spatiaux</i> Dépendance au milieu <i>Présence de liens entre la répartition des ressources naturelles et leur consommation, entre la nature de la ressource et le mode de transport</i>
<p>Connaître</p> <ul style="list-style-type: none"> Énoncer les principales caractéristiques des concepts liés au thème étudié et les expliciter à partir d'exemples vus en classe. Expliciter la notion de facteur de localisation et l'illustrer à travers des exemples vus en classe. 		
<p>Stratégies transversales</p> <p>Lecture d'une carte thématique ou schématique, d'un croquis cartographique, Lecture d'une image de l'espace terrestre, Lecture des coordonnées géographiques, Manipulation des outils de représentation de l'espace (par exemple l'atlas, le SIG ou le globe virtuel), Changement d'échelle</p>		

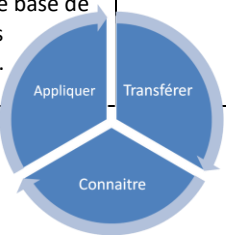


GÉOGRAPHIE 3^e DEGRÉ

UAA 3

Inscrire dans un contexte spatial en vue d'éclairer des enjeux sociétaux liés à la diversité, à l'environnement, à l'insertion socioprofessionnelle ou à la citoyenneté active :
communiquer le contexte spatial du thème sélectionné

COMPÉTENCE A DÉVELOPPER : **utiliser des représentations cartographiques pour décrire / expliquer une répartition spatiale / une dynamique spatiale**

Processus		Ressources
<p>Appliquer</p> <p>À partir d'un portefeuille donné de représentations cartographiques familières et diversifiées,</p> <ul style="list-style-type: none"> sélectionner la ou les représentations cartographiques pertinentes pour décrire une répartition/une dynamique spatiale d'objets en lien avec le thème étudié, représenter sur une carte, à l'aide de figurés cartographiques, les zones de faible ou de forte valeur pour décrire des disparités spatiales en lien avec le thème étudié, sélectionner des représentations cartographiques qui sont en lien avec une disparité spatiale observée. <p>À partir d'une carte,</p> <ul style="list-style-type: none"> identifier le respect ou non des règles de base de la cartographie pour justifier des raisons de se fier ou non à cette représentation. 	<p>Transférer</p> <p>À partir de documents variés concernant une situation nouvelle en lien avec les thèmes,</p> <ul style="list-style-type: none"> compléter une carte schématique/croquis cartographique pour décrire la répartition spatiale/ la dynamique spatiale/ d'objets dans l'espace. <p>Au départ d'un dossier composé de quelques cartes,</p> <ul style="list-style-type: none"> sélectionner les représentations fiables (qui respectent les règles de base de la cartographie) et justifier son choix. 	<p>Thèmes :</p> <ul style="list-style-type: none"> Bassins d'emplois en Belgique à l'échelle locale, régionale, nationale et transnationale Aménagement du territoire en Belgique à l'échelle locale Dépendance énergétique de l'UE à l'échelle régionale, continentale et mondiale Déforestation dans la zone intertropicale à l'échelle locale et régionale en lien avec la mondialisation <p>Savoirs :</p> <p><u>Références spatiales</u> Voir UAA1</p> <p><u>Règles de base de la cartographie :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Les types de représentations cartographiques : carte thématique, carte schématique, croquis cartographique, plan Les types de figurés : des points, des lignes, des surfaces La hiérarchie des figurés : la taille, la couleur, l'intensité Les éléments constitutifs d'une représentation cartographique : titre, échelle, orientation, légende, sources <p>Savoir-faire :</p> <ul style="list-style-type: none"> Lire l'orientation d'une représentation cartographique Orienter une représentation cartographique Lire et construire une légende Compléter une carte muette pour positionner et situer Compléter une carte thématique pour mettre en évidence des liens Évaluer une distance à l'aide d'une échelle cartographique pour situer et comparer Compléter une représentation cartographique : carte schématique, croquis cartographique
		
<p>Connaître</p> <ul style="list-style-type: none"> Énoncer les éléments constitutifs d'une représentation cartographique. Expliciter l'utilisation des figurés cartographiques. 		
<p>Stratégies transversales</p> <p>Lecture d'une carte thématique ou schématique, d'un croquis cartographique, Lecture d'une image de l'espace terrestre, Lecture des coordonnées géographiques, Manipulation des outils de représentation de l'espace (par exemple l'atlas, le SIG ou le globe virtuel), Changement d'échelle</p>		

Compétences terminales et savoirs communs en formation historique et géographique

HUMANITÉS PROFESSIONNELLES ET TECHNIQUES

En application de l'arrêté du Gouvernement de la Communauté française du 16 janvier 2014 déterminant les compétences terminales et savoirs requis à l'issue de la section de transition des humanités générales et technologiques en mathématiques, en sciences de base et en sciences générales et déterminant les compétences terminales et savoirs communs à l'issue de la section de qualification des humanités techniques et professionnelles en éducation scientifique, en français, en sciences économiques et sociales ainsi qu'en sciences humaines, il peut être dérogé aux compétences visées dans la présente annexe, conformément aux articles 3 à 7 dudit arrêté.

Fait à Bruxelles, le 4 décembre 2014.

Vu pour être annexé au décret du 4 décembre 2014.

Le Ministre-Président,

Rudy DEMOTTE

La Vice-Présidente et Ministre de l'Education, de la Culture et de l'Enfance

Joëlle MILQUET

La Ministre de l'Enseignement de Promotion sociale, de la Jeunesse, des Droits des femmes
et de l'Egalité des chances

Isabelle SIMONIS